



# Musei della civiltà contadina

Tutto il territorio della Provincia di macerata ha ancora una spiccata vocazione agricola, ma oggi tutte le attività sono in qualche maniera meccanizzate e standardizzate, in modo tale che si possa ottenere una produzione maggiore, anche se questo purtroppo non coincide sempre con la qualità. Fino a circa cinquanta anni fa invece la vita contadina rappresentava qualcosa di unico, nell'organizzazione familiare e del lavoro: dopo il lungo periodo della mezzadria, tutto era in mano alle famiglie patriarcali che abitavano nella case coloniche e che formavano un'entità praticamente autonoma rispetto alla società esterna. Le famiglie, molto numerose perché formate da più nuclei famigliari, riuscivano in linea di massima, a soddisfare tutte le esigenze lavorative quindi il contadino era un po' anche falegname o fabbro, ad esempio, doveva saper fare il vino e fare "la pista" (lavorazione delle carni di maiale). Le "Vergare" dovevano saper coltivare i campi insieme agli uomini e occuparsi dell'orto e degli animali da cortile, e naturalmente saper cucinare lavare, fare le pulizie, tessere al telaio in modo tale che le figlie femmine fossero fornite della giusta "dote" al momento del matrimonio.

I Musei del Territorio o della Civiltà contadina sono espressione viva di questo mondo che con pochi anni è scomparso e di cui i giovani e i bambini hanno poca consapevolezza.

Sono numerosi i Musei sparsi sul territorio maceratese: il Museo delle Arti e Tradizioni popolari a Civitanova Marche, il Museo d'Arti e Mestieri antichi a Montelupone, il Museo del Territorio a San Severino Marche, il Museo dell'Uomo a Serrapetrona, e il Museo della Civiltà Contadina all'Abbadia di Fiastra (Tolentino). Ma sicuramente il più interessante e stimolante è il **Museo della nostra Terra a Pieve Torina**, allestito nell'ex convento di Sant'Agostino, che espone oggetti ed attrezzi della civiltà contadina e pastorale, collocati secondo ambienti che ricostruiscono accuratamente i luoghi tipici della casa colonica (ad esempio la cucina e la camera da letto). Il tutto è arricchito da numerosi documenti cartacei e fotografici.